

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Детская школа искусств № 11»
городского округа Самара

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МБУ ДО «ДШИ № 11» г.о. Самара
на период с 01.10.2018 г. по 30.09.2023 г.**

Самара, 2018

Содержание Программы

Паспорт Программы.....	3
Введение	4
1. Проблемно-ориентированный анализ состояния образовательной деятельности школы.....	6
2. Общие сведения о школе.....	7
2.1. Формальная характеристика школы.....	7
2.2. Характеристика состава обучающихся школы.....	8
2.3. Описание кадрового ресурса школы.....	10
2.4. Результаты конкурсной деятельности участников образовательного процесса.....	12
2.5. Выводы по результатам проблемно-ориентированного анализа...	12
3. Основные результаты работы школы по Программе развития.....	13
3.1. Содержание и технологии образовательного процесса.....	13
3.2. Научно-исследовательская деятельность.....	15
3.3. Организации-партнеры школы.....	16
4. Концепция новой школы (образ желаемого будущего состояния педагогической системы школы по итогам реализации программируемых изменений).....	17
4.1. Концептуальные основы программы.....	17
4.2. Миссия школы.....	21
4.3. Цели и задачи школы.....	22
4.4. Механизмы контроля реализации Программы развития.....	23
4.5. Основные направления реализации Программы развития	24
5. Стратегия перехода от прежнего состояния к новому.....	29
6. Ожидаемые результаты.....	39

Паспорт Программы развития

Наименование Программы	Программа развития МБУ ДО «ДШИ №11» г.о.Самара
Статус Программы	Учрежденческая
Авторы программы	директор Ивлева И.И. заместитель директора по УВР Фролова Л.А., методист Богомолова Л.Н.
Заказчик Программы	Педагогический коллектив ОУ
Исполнители Программы	1. Педагогический коллектив МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара 2. Методические объединения, методический Совет школы 3.Администрация МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара 4.Социальные партнеры школы, родительская общественность
Управление Программой	Педагогический совет, научно-методический совет, методические объединения, совет ДШИ
Контроль за ходом реализации Программы	Администрация ДШИ, педагогический совет ДШИ, совет ДШИ
Сроки реализации Программы	Начало реализации – 01.10.2018 г.; окончание – 30.09.2023 г.
Законодательная база	<ul style="list-style-type: none"> ● Закон РФ № 273 - ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»; ● «Типовое положение о государственной, муниципальной школе искусств» ● Конвенция о правах ребенка . 15 сентября 1990 г.; ● Федеральный закон от 16 июня 2011 г. № 145-ФЗ, ● Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы ● Устав школы.
Финансирование Программы развития	Текущее бюджетное финансирование и внебюджетные средства

Введение

Программа развития МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара (Далее Школа) на 2018-2023 годы направлена на реализацию государственной политики российской федерации в области образования и определения «ценностного статуса дополнительного непрерывного образования как уникальной и конкурентноспособной отечественной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества»¹.

Программа развития Школы на 2018-2023 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, удовлетворение разнообразных потребностей детей и подростков в сфере художественно-эстетического образования, приобретение опыта творческой деятельности, освоение современных технологий, необходимых для профессионального самоопределения обучающихся. Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара.

Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и родителей (законных представителей) обучающихся в МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара.

При разработке Программы развития учтены предложения педагогического коллектива, родителей (законных представителей) обучающихся МБУ ДО «ДШИ №11» г.о. Самара.

Изменения, предусмотренные Законом РФ «Об образовании», принятым 21.12.2012, позволяют говорить о возможности преобразования деятельности Школы. Так, указанные изменения предусматривают реализацию в ДШИ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее предпрофессиональные программы), которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований (далее ФГТ).

Деятельность школы искусств строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и

¹ Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Проект от 10.04.2014г. стр. 3 http://минобрнауки.рф/документы/4090/файл/3024/концепция_ДО_10.04.14.doc, дата обращения 19.05.2014

здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования.

В своей деятельности школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей воспитанников и учащихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников Школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

На сегодняшний день существующая правовая база позволяет ДШИ:

- реализовывать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в целях выявления одаренности детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к получению профессионального образования в области искусств, а также в целях воспитания гармонично развитой личности с высоким потенциалом саморазвития и реализации в разных областях деятельности (на базе ФГТ);

- реализовывать дополнительные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности (на базе образовательной программы, разработанной и утвержденной ДШИ);

- самостоятельно разрабатывать программу своей деятельности

Предпрофессиональные программы призваны обеспечивать:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов образовательных учреждений.

Реализация общеразвивающих программ обеспечивает:

- повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;
- выявление одаренных детей;
- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, формированию заинтересованной аудитории слушателей.

Дополнительные общеразвивающие программы, так же, как предпрофессиональные образовательные программы должны быть обеспечены регламентирующими их реализацию документами (Типовые требования к реализации дополнительных общеразвивающих программ с указанием сроков обучения, условий реализации).

1. Проблемно-ориентированный анализ состояния образовательной деятельности школы

Состояние образовательного процесса в детской школе искусств № 11 характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана интегрированная образовательная среда творческого самовыражения и саморазвития учащихся в сфере музыкально-эстетического образования, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.
2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования:
3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.
4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, создание преподавателями методических пособий, издание печатных работ.
5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Вместе с тем в процессе решения образовательных задач в детской школе искусств № 11 необходимо решить следующие проблемы:

1. В последние годы пользуются спросом услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы на музыкально-инструментальном отделении, особенно по классу народных инструментов (домра, балалайка, баян).

Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере художественно-эстетического творчества.

Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

2. Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность с учреждениями среднего и высшего профессионального образования, снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Налаженное взаимодействие между образовательной деятельностью в школе искусств и школах основного образования в связи с введением ФГОС требует изменений в формах сотрудничества.

4. Требуют совершенствования программы работы с одаренными детьми.

5. Требует совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Существует проблема пополнения кадрового обеспечения компетентными специалистами, готовыми к решению современных профессиональных задач.

7. Требует совершенствования организация процесса подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов, работающих в школе искусств.

2. Общие сведения о школе.

2.1. Формальная характеристика школы

- учредитель: муниципальное образование городской округ Самара

- тип: образовательное учреждение

- вид: детская школа искусств

-статус: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей

- наименование: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств № 6 Ленинского района городского округа Самара

Юридический адрес: 443010, г. Самара, ул. Силина ,10

Местонахождение: 443010, г. Самара, ул. Силина ,10

Год основания ОУ 1999 г.

Телефоны (846) 926-98-56

E-mail royal11samara@mail.

WWW-сервер <http://www.artsh11.ru>

Лицензия: от 28 июня 2012 г. № 4660 (бессрочная)

Свидетельство о государственной аккредитации 63 № 004465465 от 18 августа 1999 г. ОГРН 1036300882617

2.2. Характеристика состава обучающихся школы

- численность обучающихся в 2018 учебном году: 1016 чел.

Отделение	По состоянию на 01.10. 2018
Музыкальное	236
Хореографическое	332
Изобразительного искусства	448
ИТОГО:	1016

Численность учащихся, занимающихся на двух и более отделениях, составляет 25% от общего количества обучающихся.

В связи с новыми нормативными документами необходимо вовлекать в дополнительное образование и создавать условия для обучения детей старшего школьного возраста (создание дополнительных образовательных программ, вариативных модулей)

2.3. Описание кадрового ресурса школы

На сегодня ДШИ №11 полностью укомплектована педагогическими кадрами. Деятельность педагогического коллектива школы создает условия для саморазвития обучающихся и обеспечивает для них пространство выбора, возможность свободного и творческого действия. Важнейшей задачей, поставленной для педагогов ДШИ, является формирование личности учащегося, а потому он должен обладать всеми качествами, которые стремится сформировать у своих воспитанников: коммуникативные качества, стремление к партнерским отношениям; умением использовать в своей деятельности инновационные технологии; владеть техникой исследовательской работы и др.

Педагоги ДШИ № 11 повышают свой профессиональный уровень через участие в научно-методической работе и работе научно-практических конференций. Но эту работу необходимо активизировать. Администрации

школы необходимо найти управленческие решения для мотивации большего количества педагогов.

С целью обмена педагогическим опытом наши педагоги принимают активное участие в работе городских, районных методических семинарах преподавателей других школ в системе дополнительного образования, в школе практикуется взаимопосещения педагогами уроков своих коллег.

В отчетный период прошли курсы повышения квалификации 25 педагогов, повысили квалификационную категорию 5 педагогов. В тоже время полученные на курсах теоретические знания недостаточно эффективно используются в практике обучения.

В МБУ ДО «ДШИ № 11» г.о. Самара сформировался работоспособный творческий коллектив. Всего сотрудников в школе 47 человека. Педагогический состав школы – 32 педагога и концертмейстера. Из них 30 штатных сотрудников, 2 совместителя.

По уровню образования:

Всего, чел. (%)	Высшее	Среднее специальное
34 чел. (100%)	25 чел. (73,5%)	9 чел. (26,5%)

По стажу работы:

До 3 лет	от 3 до 10 лет	Свыше 10 лет
4 чел. (12%)	4 чел.(12 %)	26 чел. (76%)

По уровню квалификации педагогических работников ДШИ № 11

Всего педагогических работников	Высшая квалификационная категория	I квалификационная категория
11	4	7
Итого: % от общего числа педагогических работников	12%	21%

Педагогические работники ДШИ № 11, имеющие знаки отличия

Всего	В том числе			
	с ученым званием	с почетным званием	Имеющие награды	прочие
3	2 (6%)	1(3%)	0	0

2.4. Результаты конкурсной деятельности участников образовательного процесса.

В 2017-2018 учебном году воспитанники и педагоги принимали участие в конкурсных мероприятиях различного уровня и показали высокие результаты:

- международный уровень- 32 награды;
- всероссийский уровень – 30 наград;
- региональный уровень – 32 награды;
- городской уровень – 66 наград;
- районный уровень – 19 наград.

2.5. Выводы по результатам проблемно-ориентированного анализа

- Необходимо модернизировать содержание 10% образовательных программ ДШИ с учетом современных стратегических документов в области образования, создать к ним качественные учебно-методические комплекты.

- Обновить содержание 50% образовательных программ ДШИ с учетом включения быстроменяемых модулей (для работы с одаренными детьми)

- Увеличить количество авторских программ - не менее 15% от общего числа

- Обучить 80% педагогов новым технологиям, в том числе ИКТ, для активного использования в процессе обучения.

- Технологии обучения и воспитания ориентировать на включение учащихся в процесс проектирования социальной и профессиональной карьеры, на их творческое самовыражение.

Учебно-воспитательный процесс в школе должен способствовать наиболее полной реализации творческих и личностных способностей, удовлетворению индивидуальных интересов к жизненному, социальному

и профессиональному самоопределению учащихся через освоение современных технологий, что возможно путем создания интегрированных образовательных сред творческого самовыражения и саморазвития учащихся в сфере музыкально-эстетического образования.

3. Основные результаты работы школы по Программе развития.

3.1. Содержание и технологии образовательного процесса.

Образовательная деятельность в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школы искусств № 11» городского округа Самара осуществляется в соответствии с Законом об образовании РФ, с Уставом образовательного учреждения, Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей, «Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы» и другими нормативно-правовыми документами.

Сквозная образовательная цель по всем видам деятельности в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детской школы искусств №11» городского округа Самара – создание условий для качественного, соответствующего потребностям и интересам потребителей образовательных услуг, художественно-эстетического образования детей. Все дисциплины учебного плана школы обеспечены авторскими, адаптированными общеразвивающими дополнительными образовательными программами.

Обеспеченность образовательного процесса учебными программами составляет 100%. Авторские и адаптированные дополнительные образовательные программы созданы в соответствии с современными требованиями и рекомендациями Министерства образования и науки РФ. Тематика и содержание разработанных дополнительных образовательных программ направлено на создание условий для творческой самореализации воспитанников, их успешную образовательную, профессиональную и социальную карьеру.

Обновление содержания образования в ДШИ № 11 реализуется за счет внедрения современных технологий образовательного процесса. В отчетный период в ДШИ №11 реализовывалось 54 образовательные программы. Из них по 50 программам имеются достижения воспитанников.

В течение года модернизация образовательных программ осуществлялась с учетом создания целостного образовательного пространства, обеспечивающего высокий уровень предпрофессионального обучения, творческой самореализации детей и подростков и их активную

социализацию в обществе через интегрирование образовательных сред. Все образовательные программы в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей Детской школы искусств №11 городского округа Самара формируются на принципах преемственности, взаимодействия и доступности. Взаимодействие программ происходит в соответствии с основными направлениями программы развития школы и общецелевыми программами.

В настоящее время учебные планы в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей Детской школе искусств № 11 городского округа Самара составлены на основе «Примерных учебных планов для муниципальных детских школ искусств, музыкально-хоровых школ, детских музыкальных школ, детских художественных школ», принятых решением Коллегии Департамента образования администрации городского округа Самара и Управления по вопросам культуры и организации досуга населения администрации городского округа Самара от 31 августа 2006 года другими нормативно-правовыми документами.

Информация об используемых образовательных технологиях.

Для реализации познавательной и творческой активности учащихся в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. При построении образовательной и воспитательной работы с детьми педагоги используют современные педагогические технологии. На музыкальном, вокальном и фольклорном отделениях школы преобладающей является технология личностно-ориентированного подхода и дифференциации и индивидуализации обучения. Педагоги хореографического, художественного и общеэстетического, театрального отделений используют в своей деятельности игровые технологии.

Реализуя целевые установки на 2018/2019 учебный год в процесс обучения школьников, активно внедряются технологии компетентностно-ориентированного образования: метод проектов, здоровьесберегающие технологии, развитие коммуникативных компетенций обучающихся, готовность к самообразованию и др., что находит отражение в программах педагогов данных отделений и подтверждается результативностью в конкурсной деятельности.

3.2. Научно-исследовательская деятельность

В ДШИ №11 сформировался коллектив единомышленников специалистов, обеспечивающих методическую деятельность.

Педагогами ДШИ №11 были проведены обучающие семинары для педагогов школы по актуальным проблемам современной музыкальной педагогики; организовано участие в научно-практических конференциях городского и всероссийского уровня. Итоговым результатом явилась публикация статей в научных сборниках ВУЗов г.о. Самара и России.

3.3. Организации-партнеры школы

Одним из важнейших условий эффективного управления развитием качества образования, повышения рейтинга нашей школы является реализация принципа социального партнерства. Многие мероприятия школы осуществляются в тесном взаимодействии с учреждениями образования и культуры, организациями города и округа.

На сегодняшний день наша школа:

- базовая площадка для прохождения педагогической практики студентами факультета художественного образования ПГСГА, СГАКИ;
- организатор социокультурных, благотворительных, просветительских концертов совместно с Самарским академическим Театром оперы и балета, Самарской государственной филармонией. Проведены благотворительные концерты и выставки для ветеранов войны и труда, жителей микрорайона, воспитанников детских садов, детского контингента лечебно-оздоровительных учреждений Региональной общественной организации волонтеров Самарской области за плодотворное сотрудничество в сфере оказания помощи детям-сиротам
- организует совместно с администрацией Промышленного района г.о. Самара на своей базе ежегодные открытые творческие конкурсы «Мы любим музыку», «За занавесом»;
- участвует в организации художественных выставок совместно с ФГБОУ ВПО «Самарским государственным архитектурно-строительным университетом» и Самарской региональной организацией «Союз художников России»;
- активно сотрудничает с Государственным образовательным учреждением дополнительного образования специалистов - центром повышения квалификации Ресурсный центр социальной сферы, ЦРО г.о. Самара.

Детская школы искусств № 11 открыта к сотрудничеству и продолжает развиваться в данном направлении.

4. Концепция новой школы (образ желаемого будущего состояния педагогической системы школы по итогам реализации программируемых изменений)

4.1. Концептуальные основы программы

С момента первого упоминания до сегодняшнего дня понятие интеграции в педагогическом процессе активно развивается, принимая различные формы и содержание. Одними из первых педагогов-исследователей, разрабатывающих данное направление были: Я.А. Коменский, И.Ф. Гербарт. В России вопросами интеграции занимались К.Д. Ушинский, В.Я. Стоюнин, Н.В. Бунаков, В.И. Водовозов, Б.Г. Ананьев и др. По их мнению, взаимное использование знаний – значимое преимущество при использовании интеграции в учебном процессе, позволяющее устранить дублирование материала и сформировать целостную систему взглядов у обучающихся.²

Вопросы практической интеграции в педагогическом процессе нашли свое отражение во многих научных работах (С.М. Арефьева, С.Ю. Бурилова, В.В. Гузеев, В.А. Кленикова, В.М. Панфилова, В.Б. Синников, С.Ю. Страшнюк и др.). Практическая интеграция подразумевает использование различных приемов, методов и путей обучения. В первую очередь, это создание интегрированных программ, интеграции предметов и их составляющих. Предлагая различные пути реализации интеграции в педагогическом процессе, авторы подчеркивают их положительное влияние на процесс обучения и воспитания и выделяют ряд преимуществ: исключение дублирования материала; возможность опираться на уже полученные знания при изучении нового материала; формирование в сознании учащегося целостной картины мира, основ научных знаний и умений, и, как следствие, повышения интереса к учебе.

В современной педагогике выделяются следующие направления интеграции (Богдашин А. В.). В первую очередь - это концепции, которые своим предметом имеют непосредственно интеграционные процессы (интеграции воспитательных сил общества, внутрипредметной интеграции педагогического знания, интегративной картины образования, интеграции общего и профессионального образования, интегративных процессов в образовании и др.). К другому направлению относят образовательно-воспитательные концепции, в которых интегративный элемент внешне не

² Омельченко Светлана Владимировна «Понятие интеграции в педагогическом процессе»
jurnal.org/articles/2007/ped1.htm, дата обращения 18.09.2014

проявляется, но выступает в качестве результата их реализации (концепция культурно-образовательного центра, голографического образования и др.)³

Изучение современных педагогических концепций по проблемам интеграции в образовании позволило определить базовые понятия интеграции:

- «интеграция» рассматривается как процесс и результат создания неразрывно связного, единого, цельного⁴

- к основным принципам интеграции в образовании относят: диалектическое единство интеграции и дифференциации, антропоцентризм, культуросообразность⁵.

Как правило, анализ понятия «интегрированное образовательное пространство» начинают с определения базового понятия «образовательное пространство». В педагогической науке выделяют и разделяют два близких, родственных понятия «образовательное пространство» и «образовательная среда». Между этими понятиями многочисленные авторы находят много точек соприкосновения, оба понятия выступают окружением, внешним по отношению к субъекту. Для понятия «образовательная среда» более характерна локальность, для понятия «образовательное пространство» - глобальность восприятия и воздействия: первое - более реально, второе, наоборот, более виртуально.

Образовательное пространство формируется из разнообразных взаимодополняющих образовательных сред⁶.

К основным характеристикам интегрированной образовательной среды, значимым для организации процесса обучения можно отнести:

1. *Открытость*, которая обеспечивается за счёт взаимодействия среды с информационно-образовательным пространством. Неограниченные ресурсы ИКТ позволяют организовать вариативное обучение, отвечающее субъектным позициям и запросам всех участников образовательного процесса.

2. *Целостность*, т. е. внутреннее единство компонентов. За счёт этого обеспечивается целесообразная логика развёртывания процесса обучения: постановка целей обучения, связанные с нею деятельность учителя (преподавание), деятельность учащихся (учение) и планируемый результат. Целостность возникает в результате

³ Богдашин Александр Васильевич «Интегрированное образовательное пространство учреждений общего и дополнительного образования: сущность и этапы проектирования» 2011 (The Emissia. Offline Letters Электронное научное издание (научно-педагогический интернет-журнал) дата обращения 2.10.2014

⁴ Зверев И.Д., Максимова В.П. МПС в современной школе. - М.: Педагогика, 1981.- 160с.

⁵ Данилюк А.Я. Теория интеграции образования. – Ростов -н/Д., 2000)

⁶ Козырев В.А. Теоретические основы развития гуманитарной образовательной среды педагогического университета: автореферат дис. д. пед. наук. – СПб., 2000.-36с. с. 8.

сознательных действий субъектов педагогического процесса. Она конструируется с учетом инвариантного содержания учебного материала, оптимальных методов и способов обучения, содействующих достижению целей образования.

3. *Полифункциональность*, связанная с тем, что среда может быть источником знаний и одновременно способствовать организации различных форм самостоятельной работы школьников.

4. *Модульность* - отбор и структурирование логически завершенных, относительно самостоятельных и непрерывно развивающихся, разделов (модулей) учебного содержания, взаимообусловленных и взаимосвязанных с другими модулями содержания учебного предмета.

4.2. Интегрированная образовательная среда ДШИ №11 - совокупность условий и факторов целостного процесса музыкально-эстетического образования, который позволит выявить потенциальные способности обучающихся и реализовать потребности одаренных детей на основе интегративно-модульного содержания учебного материала.

Образовательная среда нашего учреждения в функциональном отношении направлена на создание условий, обеспечивающих возможность:

- социализации учащихся в соответствии с возрастными этапами развития, индивидуальными потребностями;
- включения учащихся в различные виды интегрированной деятельности (игровой, художественной, музыкальной, коммуникативной, допрофессиональной);
- развития у учащихся субъектных качеств, то есть способности быть субъектом осваиваемых видов деятельности и субъектом своего личностного развития, и раскрытия их творческого потенциала.

Основой развивающей среды нашего учреждения станут уровневые программы дополнительного образования и интегрированные образовательные среды (подпространства), обеспечивающие практический выход полученным знаниям (различные виды ансамблей, музыкальный театр, проектные группы).

4.3. Логика организации образовательного процесса:

От гармоничного и многоохватного музыкального воспитания на начальной ступени музыкального образования к целенаправленной музыкально-художественной профессиональной подготовке на завершающих этапах обучения.

Направления развития образовательной среды ДШИ №11:

- развитие музыкально-эстетической среды, содержание которой

выступает как интегрированное искусство, соединяющее разные виды искусств и разные виды художественной деятельности (музыкальный театр, постановка мюзикла, коллективное музицирование, коллективные межпредметные проекты);

- организация мотивационной среды музыкально-эстетического образования через мотивацию и стимулирование к профессиональному творчеству преподавателей; применение технологии разноуровневого обучения учащихся; индивидуализацию обучения;

- модернизация образовательной среды (широкое использование ресурсов ИКТ, материально-техническое обеспечение образовательного процесса).

В основе программы развития нашего учреждения лежат культурологический, творческий, интегрированный подходы.

4.3. Принципы:

1. Индивидуализации и дифференциации, заключающийся в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях развивающей образовательной среды.
2. Многообразия и динамичности образовательного процесса, его адаптация к возрасту, уровню развития ребенка, социальному заказу.
3. Интеграция содержания образования, реализуемая в интегрированных и комплексных программах.
4. Соотношения знания и деятельности - в каждом культурном событии жизни ДШИ №11 учащемуся должна быть предоставлена возможность реализации своих знаний в лично-значимой деятельности.

4.4. Педагогические особенности реализации принципа интеграции в сфере музыкально-эстетического образования состоят в следующем. Во-первых, это содержательная интеграция, например: интеграция многообразия видов пластических искусств: живописи и дизайна, скульптуры и дизайна, декоративно-прикладного искусства и музыки, синтетических искусств и медиакультуры. Во-вторых, интегрированное преподавание искусства опирается на художественное, музыкальное, хореографическое творчество самих учащихся (проектная деятельность).

Интегративно-модульная инновационная технология обучения реализуется через принципы: укрупнение дидактических единиц, внутри- и межпредметной интеграции, модульности. ИМП обеспечивает широкий охват образовательной системы, выражающийся через цели, содержание, организационные формы и методы, а также результаты обучения. В соответствии с этим подходом, обучение строится по отдельным функциональным «узлам» - модулям, предназначенным для достижения поставленных дидактических целей. Модуль соответствует определенной

теме или разделу, а также может объединять содержание по крупной проблеме или по определенной области научных знаний, например, химическая термодинамика и химическая кинетика. Мы использовали ИМП как средство структурирования содержания обучения. Он требует рассматривать учебный материал в рамках модуля, не только как единое целое, направленное на достижение цели, но и как структурно-организованный блок, сцементированный внутри - и межпредметной интеграцией. При структурировании содержания обучения, его основные компоненты и элементы должны быть интегрированы, сцементированы связями системообразования и функционирования и подчинены общей дидактической цели и содержательно-методической идее⁷.

Концептуальные основания позволяют сформулировать миссию, цель Программы развития школы

4.5. Миссия школы

Миссия школы заключается в:

- превращение феномена дополнительного образования в подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства
- развитию мотивации подрастающих поколений к познанию, творчеству, самообразованию на основе создания интегрированной образовательной среды учреждения

4.6. Цели и задачи Программы

Цель - создание интегрированной образовательной среды, как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений, позволяющих:

- удовлетворять разнообразные потребности детей и подростков в сфере художественно-эстетического образования,
- приобретать опыт творческой деятельности,
- осваивать современные технологии, обеспечивающие профессиональное самоопределение обучающихся.

4.7. Задачи

1. Обновить содержание художественно-эстетического образования за счет

⁷ Литвинова Т.Н. Интегративно-модульное обучение студентов-медиков общей химии в рамках парадигмы гуманизации // Современные проблемы науки и образования. – 2006. – № 1 – С. 65-66.
URL: www.science-education.ru/9-76 (дата обращения: 13.10.2014).

- расширения спектра образовательных услуг – увеличение доли эстетического образования дошкольников (в том числе на коммерческой основе)
 - реализации новых образовательных предпрофессиональных программ, интегрированных образовательных программ различной эстетической направленности для различных возрастных категорий воспитанников.
2. Формировать готовность педагогов к реализации программ предпрофессиональной и общеразвивающей направленности.
 3. Активно внедрять в образовательный процесс современные технологии, основанные на интеграции образовательных сред и способствующие формированию универсальных творческих навыков воспитанников
 4. Создать учрежденческую интегрированную программу «Одаренный ребенок» для поддержки одаренных детей.
 5. Активизировать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся (Открытый районный фестиваль-конкурс учебно-исследовательских работ «Музыкальное наследие Самары», участие в учебно-исследовательских проектах разного уровня и др.)
 6. Продвигать образовательные услуги Детской школы искусств № 11 в городском округе Самара через обновление имиджа школы.
 7. Создать условия для успешной социализации личности за счет активного вовлечения воспитанников в концертно-исполнительскую и конкурсную деятельность
 8. Обеспечить непрерывное повышение уровня профессиональной компетенции и повышения квалификации педагогических работников, через активизацию обучающей и информационно-методической деятельности.
 9. Проектировать воспитательную среду, активизирующую созидательную активность детей и молодежи по формированию общественно-значимых ценностей.
 10. Вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе для успешной реализации Программы развития.
 11. Внедрять здоровьесберегающие технологии обучения, адекватные возрасту и благоприятно воздействующие на регуляцию здоровья детей силами искусства.
 12. Укреплять кадровый потенциал школы.
 13. Совершенствовать материально-техническую, ресурсную базу школы.
 14. Расширение партнерских связей для повышения качества образовательных услуг (ВУЗы, образовательные центры), для совместной

реализации социально-значимых проектов (творческие союзы, общественные организации), для создания комфортной образовательной среды учреждения.

5. Механизмы контроля реализации Программы развития

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности родителей учащихся по решению основных задач Программы развития Школы через реализацию основных направлений деятельности, каждый из которых представлен в форме краткой аннотации содержания работ, графика их выполнения и ссылкой на должностных лиц, ответственных за реализацию проекта.

Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности ее реализации осуществляются педагогическим советом школы ежегодно на заседаниях в мае текущего года.

Ход работы по направлениям курируется должностными лицами – представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения. Текущая деятельность по реализации основных направлений обсуждается на заседаниях Совета школы в соответствии с выполнением годового плана работы.

Информирование сотрудников школы о работе над направлениями Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного отчета на итоговом педсовете.

Подведение общих итогов выполнения Программы развития школы на 2018-2023 годы предполагается обсудить на заседаниях педагогического совета, совета школы и общем собрании сотрудников школы в 2023 году.

5. Основные направления реализации Программы развития

Направление 1. Повышение качества образовательного процесса для создания интегрированной образовательной среды, позволяющей удовлетворять разнообразные потребности детей и подростков в сфере художественно-эстетического образования, приобретать опыт творческой деятельности, осваивать современные технологии, обеспечивающие профессиональное самоопределение обучающихся.

Обновление содержания образования.

Содержание образовательных программ Школы должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития системы дополнительного образования. Это

обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

В ходе реализации данного вида деятельности предполагается:

- корректировка существующих образовательных программ с учетом современных требований к образовательному процессу
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- использование информационно-коммуникационных технологий в содержании и реализации новых образовательных программ.

Освоение и использование инновационных методов и технологий образовательного процесса.

Более широко применять игровые технологии в процессе обучения дошкольников и обучающихся младшего школьного возраста.

Активизировать использование информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности.

Активно использовать технологии развивающего обучения.

В ходе реализации данного вида деятельности предполагается:

- освоение инновационных методов и технологий на курсах повышения квалификации педагогических работников
- внесение корректировки в формы отчетности в программах по Музыкальному отделению, отделению ИЗО и ДПИ.

Усиление управленческого контроля за качеством образования.

В основе реализации программы школы лежит программно-целевой метод управления. Это позволит решить поставленные задачи на основе выделенных в программе основных направлений, концентрировать средства для целенаправленного их использования.

Определяющими факторами в решении поставленных задач является:

- организация учебной деятельности на основе реализации образовательных программ;
- реализация учебных планов и контроль за их выполнением;
- постановка и реализация актуальных проблем обучения на заседаниях методических объединений, педагогических и научно-методических советов;
- системный контроль за результатами учебной и конкурсной деятельности;

- обеспечение конкурентоспособности образовательного учреждения на рынке педагогических услуг;
- контроль за состоянием материальных и кадровых ресурсов;
- обеспечение повышения уровня профессиональной квалификации педагогических кадров;
- обеспечение стабильности кадров.

Ресурсное обеспечение программы.

Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности школы:

- совершенствование программно-методического комплекса;
- технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов;
- информационное обеспечение деятельности школы (компьютерная техника, банк данных, статистические материалы и пр.);
- отслеживание важнейших технологических процессов и достижений через интернет;
- создание и обеспечение работы сайта школы;
- совершенствование системы научного консультирования ведущими педагогами среднего и высшего профессионального звена.

Оснащение школы материальными ресурсами, обеспечивающими необходимый уровень качества образования:

- систематическое отслеживание состояния здания и инженерных коммуникаций, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию здания в рабочем режиме;
- обновление парка музыкальных инструментов;
- приобретение учебного оборудования: парты, стулья, шкафы, мольберты;
- обновление фонда учебной литературы, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами;

Направление 2. Сохранение и развитие кадрового потенциала школы.

Повышение профессиональной компетентности педагогического состава.

Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования:

- привлечение высокопрофессиональных педагогических кадров, способных сочетать теоретическое и практическое профессиональное обучение на основе собственного исполнительского, научно-профессионального и художественного опыта;

- концептуализация педагогических взглядов преподавателей музыкальных и художественных дисциплин;
- интеграция учебной и воспитательной деятельности педагогического коллектива школы;
- создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей.

Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в школе:

- участие преподавательского состава в переподготовке и повышении квалификации;
- организация тематических семинаров, конференций на базе школы;
- проведение мастер-классов ведущими музыкантами и педагогами города
- стимулирование включения педагогов в научную работу, создание методических пособий;
- активизация творческой и методической деятельности молодых специалистов для участия в школьном конкурсе «Педагогического мастерства»;
- разработать критерии оценки работы молодых специалистов;
- создание условий для развития мотивации к активной исполнительской деятельности.

Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на курсах вне школы, в том числе по Именному образовательному чеку, в Школе действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделах, приглашение преподавателей вузов для проведения семинаров, лекций и мастер-классов для педагогов школы, проблемные семинары, тематические педсоветы, взаимопосещение уроков. В планах руководства школы организация педагогических чтений, конференций.

Направление 3. Создание интегрированной образовательной среды.

Создание учрежденческой программы «Одаренные дети».

В школе уделяется достаточно большое внимание выявлению и развитию одаренных детей в области искусства. Среди лучших учащихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства.

Появление учрежденческой программы «Одаренные дети» по работе с одаренными детьми будет являться логическим продолжением проводимой в школе работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Программа имеет ярко выраженную профориентационную

направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с учащимися, имеющими значительный творческий потенциал. Работа с учащимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, изменения форм и методов взаимодействия с детьми.

Обучающиеся, проявившие свои способности в области определенного вида искусства, ориентируются на участие в городских, региональных и международных конкурсах. Реализация проекта призвана расширить представительство школы на конкурсах различного уровня, создать условия для профессиональной ориентации учащихся по выбору профессии.

Социальная среда последнего десятилетия сильно изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотят видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности школы.

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления школой Школа реализует программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, концертов, выставок и спектаклей для родителей, дней семейного творчества, организации лекций. Сроки проведения встреч определяются годовыми планами работы Школы. Организация посещений абонементных концертов филармонии и спектаклей САТОБ детьми совместно с родителями.

Направление 4. Развитие социального партнерства с учреждениями образования и культуры, организациями и фондами города.

Взаимодействие Школы искусств с образовательными и культурно-досуговыми учреждениями города, установление партнерских связей с образовательными учреждениями г.о. Самара:

- создание совместных творческих проектов;

- вовлечение в просветительскую деятельность обучающихся и преподавателей школы через участие в социально-значимых мероприятиях города и области;
- реализация совместных творческих проектов школы с общественными организациями
- проведение значимых культурно-массовых акций совместно с другими музыкально-образовательными учреждениями и организациями города.

Направление 5. Создание комфортной образовательной среды

- укрепление материально-технической базы для обеспечения качества образовательного процесса
- создание комфортного психологического климата

6. Стратегия перехода школы от прежнего состояния к новому

Стратегия перехода от прежнего состояния школы к новому построена на выделении этапов перехода, определения задач школы на каждом этапе и описания ожидаемых результатов.

Этапы перехода	Задачи	Ожидаемые результаты
1 этап – проектно-аналитический сентябрь 2018-август 2019 гг.	Общественно-государственное управление	
	Совершенствование общественного характера управления школой	Создание органа детского самоуправления
	Нормативно-правовое обеспечение.	
	1. Разработка Программы развития	1. Разработана Программа развития на 2018-2023 гг.
	2. Создание интегрированной образовательной среды.	2. Учрежденческие образовательные программы интегрированной направленности («Одаренный ребенок»),
3. Проектирование воспитательной среды, активизирующей созидательную активность детей и молодежи по	3. Программа духовно-нравственного воспитания обучающихся	

	формированию общественно-значимых ценностей.	
	<i>4. Разработка Положения о системе мер мотивации, морального и материального поощрения деятельности педагогов по реализации задач программы развития</i>	<i>4. Положение о системе мер мотивации, морального и материального поощрения деятельности педагогов по реализации задач программы развития</i>
	5. Разработка программы изучения социального запроса на образовательные услуги.	5. Программа изучения социального запроса на образовательные услуги
	Научно-методическая работа	
	1. Разработка учебных программ дополнительного образования с использованием интегрированных модулей	1. Программы дополнительного образования с использованием интегрированных модулей
	2. Повышение квалификации педагогов по современным образовательным технологиям, обеспечивающим готовность: - использовать ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, - реализовывать требования ФГТ по дополнительному образованию - разрабатывать образовательные программы с учетом интегрированных модулей	2. Педагоги: - владеют навыками использования ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, - знают требования ФГТ по дополнительному образованию и применяют их на практике - разрабатывают образовательные программы с учетом интегрированных модулей
	6. Изучение социального запроса на образовательные услуги учащихся и их представителей	3. Модель социального заказа на образовательные услуги
	Материально-техническая база	
	1. Дополнительное	1. Современные информационные средства

	оснащение современными информационными средствами обучения	обучения
	Организация обучения: содержание, формы, методы и технологии	
	1. Внедрение современных образовательных технологий, обеспечивающих - использование ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, - реализацию требования ФГТ по дополнительному образованию - разработку образовательных программ с учетом интегрированных модулей	1.Использование современных образовательных технологий
II этап – реализационный сентябрь 2019-декабрь 2023 гг.	Общественно-государственное управление 1. Стимулирование участия школы и педагогических кадров в грантах и конкурсах разного уровня.	1. Положительная динамика участия школы и педагогических кадров в грантах и конкурсах различного уровня
	2.Создание предпрофильных программ обучения и их реализация в школе в соответствии с социальным запросом обучающихся и их родителей	2. Созданы и реализуются программы предпрофильного обучения в школе в соответствии с социальным запросом обучающихся и их родителей
	Нормативно-правовое обеспечение 1. Разработка образовательной программы учреждения	1.Основная образовательная программа учреждения
	2. Разработка нормативно-	2. Договора, локальные

	<p>правовых документов, обеспечивающих реализацию Программы развития</p>	<p>акты, положения, внесение изменений в Устав школы</p>
	<p>Научно-методическая работа 1. Реализация учрежденческих интегрированных образовательных программ</p>	<p>1. Интегрированные образовательные программы: - «Одаренные дети» - Развитие детского и юношеского творчества - Программа духовно-нравственного воспитания обучающихся</p>
	<p>2. Повышение квалификации учителей по личностно-ориентированным (индивидуализированным) технологиям позволяющим: - использовать ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, - реализовывать требования ФГТ по дополнительному образованию - разрабатывать образовательные программы с учетом интегрированных модулей - обеспечивать интеграцию информационных технологий образования в учебно-воспитательный процесс;</p>	<p>2. Готовность учителей к организации учебно-воспитательного процесса: - с использованием технологий ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования; - реализовывать требования ФГТ по дополнительному образованию - разрабатывать образовательные программы с учетом интегрированных модулей - обеспечивать интеграцию информационных технологий образования в учебно-воспитательный процесс</p>
	<p>3. Участие педагогов в грантах и конкурсах разного уровня</p>	<p>3. Результаты участия педагогов в грантах и конкурсах различного уровня</p>
	<p>Организация обучения:</p>	

	<p>содержание, формы, методы и технологии</p> <p>1. Внедрение современных образовательных технологий: -использовать ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, - реализовывать требования ФГТ по дополнительному образованию -разрабатывать образовательные программы с учетом интегрированных модулей - обеспечивать интеграцию информационных технологий образования в учебно-воспитательный процесс образовательных технологий</p>	<p>1.Использование современных образовательных технологий: -использовать ИКТ в содержании образовательных программ дополнительного образования, -реализовывать требования ФГТ по дополнительному образованию -разрабатывать образовательные программы с учетом интегрированных модулей -обеспечивать интеграцию информационных технологий образования в учебно-воспитательный процесс образовательных технологий</p>
	<p>Материально-техническая база</p> <p>1. Дополнительное оснащение современными компьютерами, информационными средствами обучения</p>	<p>1. Современные информационные средства обучения</p>
<p>III этап – аналитический Декабрь 2023</p>	<p>Нормативно-правовое обеспечение</p> <p>1. Внесение изменений в Устав школы</p>	<p>1. Измененный Устав школы</p>
	<p>Научно-методическая работа</p> <p>1. Подготовка аналитических материалов о создании интегрированной образовательной среды и проектировании</p>	<p>1. Проблемно-ориентированный анализ деятельности школы за указанный период</p>

	воспитательной среды, активизирующей созидательную активность детей и молодежи по формированию общественно-значимых ценностей.	
	2. Анализ реализации Программы развития за 2018-2023 гг.	2. Отчет о реализации Программы развития за 2018-2023 гг.
	3. Организация и проведение мероприятий по распространению положительного опыта педагогов школы по созданию интегрированных образовательных сред	3. Статьи, тезисы, выступления на конкурсах, научных конференциях разного уровня
	4. Разработка программы развития школы на 2023-2028 гг.	4. Программа развития школы на 2023-2028 гг.
	Организация обучения: содержание, формы, методы и технологии 1. Организация образовательного процесса в условиях интегрированной образовательной среды, как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений	1. Создана модель интегрированной образовательной среды, как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений

6. Ожидаемые результаты

- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в различных сферах искусств.
- Внедрение современных педагогических технологий с сохранением лучших традиций российского образования в области искусства.
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов различной направленности.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.

- Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Сохранение на оптимальном уровне и ежегодный рост на 2-3 % качества знаний учащихся.
- Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления, самопроектирования в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- *Построение образовательного взаимодействия на основе диагностики.*
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом.
- *Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения Промышленного района г.о. Самара.*
- Создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей.
- Улучшение условий обучения, развитие материально-технической базы Школы